

Kunstenaar - Leerkracht

Wil je jouw passie voor kunst omzetten in een bron van inspiratie voor anderen? Dan ben jij de geknipte persoon voor de Educatieve Opleidingen in de Kunsten! We vertrekken vanuit jouw persoonlijke betrokkenheid om je **artistieke kennis te delen** met de samenleving, via onderwijs, community art, educatief werk, of sociaal-artistiek werk. Onze opleidingen hebben een **uitgebreid netwerk** en werken nauw samen met sociaal-artistieke organisaties, DKO's, KSO's en andere partners om jouw opleiding vorm te geven.

Wat ons onderscheidt, is de naadloze integratie van theorie en praktijk in ons curriculum. De **stage** loopt als een rode draad door de hele opleiding en wordt naarmate je vordert geleidelijk aan complexer en uitdagender.

We begeleiden je in een langzame onderdompeling in de artistieke onderwijspraktijk, met micro teaching, creatieve labo's en individuele stages. In het domeinoverschrijdend project werk je samen met medestudenten én docenten aan het ontwikkelen van je eigen sociaal-artistieke strategie, gericht op het enthousiast maken van kinderen, jongeren en volwassenen om hun creativiteit te ontdekken en te omarmen. Ten slotte loop je individuele stages in het DKO/ KSO.

Onze Educatieve Opleidingen in de Kunsten bereiden kunstenaar-leerkrachten voor om verschillende artistiek-pedagogische situaties vanuit een nieuwsgierige, onderzoekende, spelende houding aan te pakken.

KUNSTE- NAAR LEERKRACHT

RITCS & KCB

RITCS en KCB, Schools of Arts van de Erasmushogeschool Brussel, slaan de handen in elkaar om deze opleidingen vorm te geven. Dat biedt je een unieke mogelijkheid om domeinoverschrijdend aan de slag te gaan en vergroot de kans op een job als kunstenaar-leerkracht! Daarnaast zal je je natuurlijk ook binnen de eigen discipline als kunstenaar-leerkracht bekwamen.

Dankzij het uitgebreide netwerk binnen Brussel kunnen studenten via labo's en domeinoverschrijdende projecten meteen

in een grootstedelijke context aan de slag. De opleiding werkt vooral vanuit bestaande **sociaal-artistieke praktijken**. Je wordt geconfronteerd met verbindende kunstenaars en hun unieke strategieën om in co-creatie te werken met participanten en lerenden.

De opleiding wil studenten inspireren en sterk inzetten op een onderzoekende houding. Dit doen we onder meer door een reeks inspirerende lezingen te organiseren waarin we studenten confronteren met

vooraan-staande en vernieuwende stemmen binnen het artistiek-pedagogische veld. Daarnaast zijn alle docenten, vakdidactici en gastdocenten toonaangevende experts met betrekking tot kunstparticipatie, hun kunstdiscipline én als kunstenaar-leerkracht.

Beide Schools of Arts bevinden zich in het hart van Europa: Brussel. Een stad vol uitdagingen waar je kan experimenteren met innoverende werkvormen en leren omgaan met een uitgebreid palet aan culturen.

PARCOURS

Het Koninklijk Conservatorium Brussel en het RITCS kiezen bewust voor het verkort traject omdat we geloven dat je je eerst moet bekwamen in je eigen kunstdiscipline om dan die artistieke kennis en kunde te vertalen naar een artistieke leeromgeving.

Ben je reeds aan het werk in het onderwijs, dan kan je als **Leraar-in-opleiding (LIO)** bij ons terecht. Concreet wil dit zeggen dat jouw lesopdracht onder bepaalde voorwaarden kan meetellen als stage. Hiervoor neem je best zo spoedig mogelijk contact met de stagecoördinator van de opleiding.

Het curriculum bestaat uit **vier deeltrajecten** die je in overleg met de opleiding gezamenlijk of gespreid kan opnemen, aangepast aan jouw artistieke- en onderwijsactiviteiten.

4 DEEL

TRAJECTEN

① Kunstenaar-leerkracht als liefhebber

De Educatieve Opleidingen in de Kunsten vertrekt vanuit de kunstenaar-leerkracht als **liefhebber**. Doorheen de opleiding ontwikkel je steeds meer toewijding, aandacht en zorg voor de lerende(n) én voor het onderwijs. Door jouw enthousiasme, engagement en inspirerende kracht kan je voor hen een nieuwe (artistieke) wereld openen. Wij zien het dan ook als jouw taak om je liefde en passie door te geven.

② Maatschappij

De kruisbestuiving tussen het RITCS en KCB geeft de Educatieve Opleidingen in de Kunsten een **sterke maatschappelijke focus** en een **multidisciplinaire aanpak**. Beide Schools of Arts bevinden zich in het hart van Brussel, een grootstedelijk laboratorium waarin we samen met jou onderzoeken hoe we inclusie en diversiteit in het kunst-onderwijs verder kunnen voeden, ontwikkelen en realiseren. Op die manier leiden we kunstenaar-leerkrachten op in de brede zin en spelen we in op wat er leeft in de maatschappij.

③ Tussen traditie en vernieuwing

De opleiding bewandelt het pad van de wisselwerking **tussen traditie en vernieuwing**. Via zelfstandig onderzoek leer je om je artistieke vakmanschap te vertalen naar vernieuwende pedagogische strategieën. Op die manier lever je een unieke bijdrage aan het onderwijs, alsook aan het bredere culturele en sociale werkveld.

④ Groeien in leraarschap

De opleiding tot kunstenaar-leerkracht vindt niet in een vacuüm plaats. Om de brug te slaan tussen theorie en praktijk is het belangrijk om zo veel mogelijk te **experimenteren in het onderwijs zelf** én in de bredere culturele en sociale sector. Om die praktijkervaring te realiseren, wordt het theoretisch kader via de diverse vakdidactieken steeds gekoppeld aan de huidige artistieke onderwijs-pedagogische praktijk.

TOEKOMST

Als kunstenaar-leerkracht aan de slag

Met deze opleiding kan je aan de slag in de brede educatieve sector, zoals kunstacademies, scholen, sociaal-artistieke projecten, ... Je kan ook kiezen voor een rol als adviseur of beleidsmaker bij culturele organisaties of overheidsinstanties.



VOORWAARDEN

Voor alle opleidingen dien je te voldoen aan de taalvoorwaarden (voor meer informatie zie website kcb.be of ritcs.be) op het moment van inschrijving.

Verkorte Educatieve Bachelors

Om te starten met de Verkorte Educatieve Bachelor (60 ECTS) dien je te beschikken over één van volgende diploma's:

Bachelor **Audiovisuele Kunsten**

Bachelor **Musical**

Bachelor **Podiumtechnieken**

Bachelor **Drama**

Bachelor **Muziektheater**

Educatieve Masters

Om te starten met de Educatieve Master (60 ECTS) dien je te beschikken over één van volgende diploma's:

Master **Drama**

Master **Audiovisuele Kunsten**

Master **Muziek**

Master **Musical**



ritcs.be
kcb.be

 /ritcsschoolofarts
 @ritcs.school.of.arts
 RITCS School of Arts

 **Campus RITCS Dansaert**
A. Dansaertstraat, 1000 Brussel

T 02 523 37 37
M info@ehb.be
ehb.be/campussen

 /kcbrussel
 @kcbrussel

 **Campus KCB Kleine Zavel**
Kleine Zavel 5, 1000 Brussel

T 02 213 42 40
M secretariaat.kcb@ehb.be
ehb.be/campussen

In het kort

Muziek

Duur	1 jaar voltijds of in deeltrajecten	Toelating	Master Muziek
Graad	Master	Leslocatie	KCB en RITCS
Studiepunten	60 ECTS	Lesdagen	zie ritcs.be en kcb.be

Drama & Podiumkunsten

Duur	1 jaar voltijds of in deeltrajecten	Toelating	Bachelor of master Drama & Podiumkunsten
Graad	Master	Leslocatie	KCB en RITCS
Studiepunten	60 ECTS	Lesdagen	zie ritcs.be en kcb.be

Musical

Duur	1 jaar voltijds of in deeltrajecten	Toelating	Bachelor of master Musical
Graad	Bachelor of master	Leslocatie	KCB en RITCS
Studiepunten	60 ECTS	Lesdagen	zie ritcs.be en kcb.be

Audiovisuele Kunsten

Duur	1 jaar voltijds of in deeltrajecten	Toelating	Bachelor of master Audiovisuele Kunsten
Graad	Bachelor of master	Leslocatie	KCB en RITCS
Studiepunten	60 ECTS	Lesdagen	zie ritcs.be en kcb.be

OVER

Heb je al een diploma **Musical, Muziek, Drama** of **Audio-visuele Kunsten** op zak en wil jij jouw liefde voor de kunsten doorgeven? Dan kan je aan het Koninklijk Conservatorium Brussel en het RITCS starten met een:

Verkorte educatieve bachelor **Kunsten**

Educatieve master **Audiovisuele Kunsten**

Educatieve master **Musical**

Educatieve master **Muziek**

Educatieve master **Podiumkunsten | Drama**

Meer info

Neem deel aan onze
online infodagen op:
▪ 27 juni 2026
▪ 5 september 2026

Heb je een specifieke vraag
omtrent de opleidingen?
Mail naar ruth.rondas@ehb.be

© Mirjam Devriendt



Ba | Ma

Educatieve Opleidingen in de Kunsten

Word kunstenaar-leerkracht

RITCS®
Royal Institute for
Theatre, Cinema
& Sound

KCB®
Koninklijk
Conservatorium
Brussel


erasmus
HOOGESCHOOL BRUSSEL