

Kunstenaar - Leraar

Deze Educatieve Opleidingen in de Kunsten zijn er voor elke kunstenaar die een bevlogen keuze wil maken om als kunstenaar-leraar aan de slag te gaan en die vanuit een persoonlijk engagement de eigen artistieke kennis wil vertalen naar de samenleving via het onderwijs, community-art, educatief werk of sociaal-artistiek werk.

De opleidingen hebben dan ook een **breed netwerk** waarin we in samenwerking met Brusselse sociaal-artistieke organisaties, DKO, KSO,... jouw opleiding mee vorm geven. **Theorie en praktijk** zijn in ons curriculum sterk met elkaar verweven: de stage vormt de rode draad doorheen de opleiding en wordt, naarmate je vordert, steeds complexer en uitdagender. Jouw eerste ervaringen als kunstenaar-leraar vinden plaats in labo's samen met medestudenten en onder begeleiding van een vakdidacticus.

Vervolgens dompelen we je onder in een sociaal-artistiek project. Doorheen dit project ontwikkel je met medestudenten een eigen sociaal-artistieke strategie die kinderen, jongeren en volwassenen de goesting geeft om zelf creatief aan de slag te gaan. Tot slot loop je ook individuele stages in het DKO/KSO.

De Educatieve Opleidingen in de Kunsten leiden kunstenaar-leraars op om vanuit een onderzoekende houding in diverse artistieke leeromgevingen om te gaan met diversiteit, complexiteit en de unieke persoonlijkheid van elke lerende.

KUNSTE NAAR LERAAR

RITCS & KCB

RITCS en KCB slaan de handen in elkaar om deze opleidingen vorm te geven. Dat biedt je een unieke kans om domeinoverschrijdend aan de slag te gaan en vergroot de kans op een job als kunstenaar-leraar! Daarnaast zal je je natuurlijk ook binnen de eigen discipline als kunstenaar-leraar bekwamen.

Dankzij het uitgebreide netwerk binnen Brussel kunnen studenten via labo's en domeinoverschrijdende projecten meteen in een grootstedelijke context aan de slag.

De opleiding werkt vooral vanuit bestaande **sociaal-artistieke praktijken**. Je wordt geconfronteerd met verbindende kunstenaars en hun unieke strategieën om in co-creatie te werken met participanten en lerenden.

De opleiding wil studenten inspireren en sterk inzetten op een onderzoekende houding. Dit doen we onder meer door studenten in de lezingenreeks '**Inspirerende lezingen**' te confronteren met vooraan-

staande en vernieuwende stemmen binnen het artistiek-pedagogische veld. Daarnaast zijn alle docenten, vakdidactici en gastdocenten toonaangevende experts met betrekking tot kunstparticipatie, hun kunstdiscipline én als kunstenaar-leraar.

Beide Schools of Arts bevinden zich in het hart van Europa: Brussel. Een stad vol uitdagingen waar kunstenaar-leraars kunnen experimenteren met innoverende werkvormen en leren omgaan met een uitgebreid kleurenpalet aan culturen.

PARCOURS

Het Koninklijk Conservatorium Brussel en het RITCS kiezen bewust voor het verkort traject omdat we geloven dat je je eerst moet bekwamen in je eigen kunstdiscipline om dan die artistieke kennis en kunde te vertalen naar een artistieke leeromgeving.

Ben je reeds aan het werk in het onderwijs, dan kan je als **Leraar-in-opleiding (LIO)** bij ons terecht. Concreet wil dit zeggen dat jouw lesopdracht onder bepaalde voorwaarden kan meetellen als stage. Hiervoor neem je best zo spoedig mogelijk contact met de stagecoördinator van de opleiding.

Het curriculum bestaat uit vier **deeltrajecten** die je in overleg met de opleiding gezamenlijk of gespreid kan opnemen, aangepast aan jouw artistieke- en onderwijsactiviteiten.

① Kunstenaar-Leraar als liefhebber

De Educatieve Opleidingen in de Kunsten vertrekt vanuit de kunstenaar-leraar als **liefhebber**. Doorheen de opleiding ontwikkel je steeds meer toewijding, aandacht en zorg voor de lerende(n) én voor het onderwijs. Door jouw enthousiasme, engagement en inspirerende kracht kan je voor hen een nieuwe (artistieke) wereld openen. Wij zien het dan ook als jouw taak om je liefde en passie door te geven.

② Maatschappij

De kruisbestuiving tussen het RITCS en KCB geeft de Educatieve Opleidingen in de Kunsten een **sterke maatschappelijke focus** en een **multidisciplinaire aanpak**. Beide Schools of Arts bevinden zich in het hart van Brussel, een grootstedelijk laboratorium waarin we samen met jou onderzoeken hoe we inclusie en diversiteit in het kunstonderwijs verder kunnen voeden, ontwikkelen en realiseren. Op die manier leiden we kunstenaar-leraars op in de brede zin en spelen we in op wat er leeft in de maatschappij.

③ Tussen traditie en vernieuwing

De opleiding bewandelt het pad van de wisselwerking **tussen traditie en vernieuwing**. Via zelfstandig onderzoek leer je om je artistieke vakmanschap te vertalen naar vernieuwende pedagogische strategieën. Op die manier lever je een unieke bijdrage aan het onderwijs, alsook aan het bredere culturele en sociale werkveld.

④ Groeien in leraarschap

De opleiding tot kunstenaar-leraar vindt niet in een vacuüm plaats. Om de brug te slaan tussen theorie en praktijk is het belangrijk om zo veel mogelijk te **experimenteren in het onderwijs zelf** én in de bredere culturele en sociale sector. Om die praktijkervaring te realiseren, wordt het theoretisch kader via de diverse vakdidactieken steeds gekoppeld aan de huidige artistieke onderwijs-pedagogische praktijk.

TOEKOMST

Als kunstenaar-leraar kan je na je opleiding aan de slag in:

- Het deeltijds en secundair kunstonderwijs
- Het volwassenenonderwijs
- Het hoger onderwijs
- De sociaal-artistieke en kunst-educatieve sector



Je kan dus aan de slag in een brede sector: van kunstacademies, scholen, sociaal artistieke projecten tot educatieve projecten in musea. Het is zelfs mogelijk om je te profileren als adviseur of beleidsmaker bij culturele instellingen of overheden.

VOORWAARDEN

Voor alle opleidingen dien je te voldoen aan de taalvoorwaarden (voor meer informatie zie website kcb.be of ritcs.be) op het moment van inschrijving.

Verkorte Educatieve Masters

Om te starten met de Verkorte Educatieve Master (60 ECTS) dien je te beschikken over één van volgende diploma's:

Master Drama

Master Audiovisuele Kunsten

Master Muziek

Verkorte Educatieve Bachelors

Om te starten met de Verkorte Educatieve Bachelor (60 ECTS) dien je te beschikken over één van volgende diploma's:

Bachelor Audiovisuele Kunsten

Bachelor Musical

Voor de Verkorte Educatieve Bachelors ben je ook **verplicht** een instaptoets af te leggen. Deze toets is **niet bindend** maar wel nodig om je te kunnen inschrijven. Heb je al een andere bachelor of master op zak, dan dien je de toets ook af te leggen. Je vindt de instaptoets op vlhora.be.



4 DEEL

TRAJECTEN

LET'S GET SOCIAL

Meer info

Alle info over onze opleidingen
vind je op ritcs.be & kcb.be

[f /KCBrussel](https://www.facebook.com/KCBrussel) [ig @kcbrussel](https://www.instagram.com/kcbrussel)
[f /RITCSschoolofarts](https://www.facebook.com/RITCSschoolofarts) [ig @ritcs.school.of.arts](https://www.instagram.com/ritcs.school.of.arts)
[in RITCS School of Arts](https://www.linkedin.com/company/ritcs-school-of-arts)

 **Campussen van EhB**
Locatie: Brussel

T 02 523 37 37
M info@ehb.be
ehb.be/campussen

In het kort

Muziek

Duur	1 jaar voltijds of in deeltrajecten	Toelating	Master Muziek
Graad	Master	Leslocatie	KCB en RITCS
Studiepunten	60 ECTS	Lesdagen	zie ritcs.be en kcb.be

Drama

Duur	1 jaar voltijds of in deeltrajecten	Toelating	Master Podiumkunsten
Graad	Master	Leslocatie	KCB en RITCS
Studiepunten	60 ECTS	Lesdagen	zie ritcs.be en kcb.be

Musical

Duur	1 jaar voltijds of in deeltrajecten	Toelating	Bachelor Musical
Graad	Bachelor	Leslocatie	KCB en RITCS
Studiepunten	60 ECTS	Lesdagen	zie ritcs.be en kcb.be

Audiovisuele Kunsten

Duur	1 jaar voltijds of in deeltrajecten	Toelating	Bachelor of Master Audiovisuele Kunsten
Graad	Bachelor of Master	Leslocatie	KCB en RITCS
Studiepunten	60 ECTS	Lesdagen	zie ritcs.be en kcb.be

OVER

Heb je al een diploma **Musical**, **Muziek**, **Drama** of **Audio-visuele Kunsten** op zak en wil jij jouw liefde voor de kunsten doorgeven? Dan kan je aan het Koninklijk Conservatorium Brussel en het RITCS starten met een:

[Verkorte Educatieve Master Muziek](#)

[Verkorte Educatieve Master Podiumkunsten | Drama](#)

[Verkorte Educatieve Bachelor Musical](#)

[Verkorte Educatieve Master Audiovisuele Kunsten](#)

[Verkorte Educatieve Bachelor Audiovisuele Kunsten](#)

De Schools of Arts van
de Erasmushogeschool
Brussel slaan de handen in
elkaar om jou op te leiden
tot een gepassioneerde
kunstenaar-leraar!

Meer info

Meer te weten komen over de
educatieve opleidingen van het
RITCS en KCB?

Surf naar kcb.be voor meer
info omtrent de Verkorte
Educatieve Master **Muziek**
en de Verkorte Educatieve
Bachelor **Musical** en naar ritcs.be
voor meer info omtrent de
Verkorte Educatieve Master

Podiumkunsten - Drama
en **Audiovisuele Kunsten**
en de Verkorte Bachelor
Audiovisuele Kunsten.

Vragen omtrent de opleidingen?
Mail naar ruth.rondas@ehb.be

Ba | Ma

Word kunstenaar-leraar Verkorte Educatieve Opleidingen in de Kunsten

RITCS®
Royal Institute for
Theatre, Cinema
& Sound

KCB®
Koninklijk
Conservatorium
Brussel


erasmus
HOOGESCHOOL BRUSSEL