

MUZIEK STUDEREN AAN HET KCB

Welkom aan het Koninklijk Conservatorium Brussel

Met een bachelor en master in Muziek van de EhB School of Arts Koninklijk Conservatorium Brussel (KCB) kan je heel wat kanten uit. Of je nu terecht komt:

- in een (inter)nationaal gerenommeerd orkest of ensemble
- in de kunsteducatieve sector
- in de sociaal artistieke sector
- als adviseur of beleidsmaker bij culturele instellingen of overheden

Onze opleidingen zijn de voorbereiding voor een schitterende toekomst.

kcb.be

- Wil je gaan voor je muzikale passie en zo creatief aan de samenleving bijdragen?
- Zin om jouw zelfdiscipline te ontwikkelen en te ontdekken waar je echt toe in staat bent?
- Hou je van muzikaal ondernemen en breng je graag traditie en innovatie in dialoog?
- Nog geen 18 jaar en kun je niet meer wachten? Zeer getalenteerde jonge muzikanten kunnen tijdens het laatste jaar van hun secundair al instrumentles volgen.
- Ook voor wie al een master heeft, hebben we een aangepast aanbod!



JOUW TOEKOMST ZIET ER GOED UIT!

Als alumnus van het KCB zit je natuurlijk goed voor **een carrière in de artistieke sector**. Ontdek je tijdens je studies dat je toch nog wat wil **bijstuderen of verdiepen** dan kan je ook bij ons terecht!

Zo kan je na je bachelor ook **doorstromen** naar een master en zelfs een **extra master** in een ander instrument. Door middel van een **verkorte bachelor**, uitgewerkt samen met je trajectbegeleider, stomen we je klaar voor een nieuwe uitdaging. **Postgraduaten** behoren ook tot de mogelijkheden.

Merk je tijdens je studie dat lesgeven echt iets voor jou is? Aan het KCB kan je ook een **Educatieve master Muziek** volgen. Zo kan je meteen aan de slag als kunstenaar-leerkracht.

Zin in een carrière als artistiek onderzoeker? Het KCB organiseert verschillende events rond onderzoek en biedt je ook de mogelijkheid om te **doctoreren** in samenwerking met het Brussels Kunstenplatform en de VUB.



"Ik vind het heel fijn om in aanraking te komen met diverse muziekstijlen, variërend van orkestfragmenten tot barok en hedendaagse composities. Ook naast mijn instrumentale studies biedt het KCB een rijk en leerzaam pakket aan andere vakken. De overvloed aan talent binnen de school creëert een omgeving die zowel inspirerend als educatief is. Dit is voor mij het ideale conservatorium om mezelf te ontwikkelen."

Stefanie Van Gool | student fluit

KOM EENS LANGS

Campus Kleine Zavel
Kleine Zavel 5
1000 Brussel

T 02 213 42 40
E secretariaat.kcb@ehb.be

Openlesdagen: 15 februari tot en met 26 maart 2027

Wil je graag komen luisteren naar een van de lessen of al eens voorspelen bij een docent naar keuze? Schrijf je in voor de openlesweek!

Online infodag: 13 maart 2027

Een team van docenten, studenten en personeel staat klaar om al jouw vragen te beantwoorden via het digitaal platform Teams.

Meer informatie omtrent inschrijvingen en precieze planning kan je vinden op kcb.be/infomomenten of via de QR-code hiernaast.

Concerten

We verwelkomen je met open armen op onze vele concerten, Masterclasses en onderzoeksdagen. Elk academiejaar zijn er talloze producties waarin onze studenten het beste van zichzelf geven. Zie ze schitteren op het podium! De meeste van onze evenementen zijn gratis toegankelijk.

Info en tickets: **kcb.be/agenda**

Let's get social

Alle info over onze opleidingen vind je op kcb.be/opleidingen

/KCBrussel
@kcbrussel
@KCBrussel

V.U. Dennis Clydts | Erasmushogeschool Brussel | Nijverheidskaai 170, 1070 Brussel | 2026 |
Foto's © Tom De Beuckelaer, Lauren Wouters & Dejan Romih

JOUW CAMPUSSEN

Je studeert midden in de prachtige Zavelbuurt, omringd door de mooiste plekjes van Brussel. Campus Kleine Zavel en campus Kaai liggen op slechts 20 minuten van elkaar en zijn beide gemakkelijk bereikbaar met het openbaar vervoer.

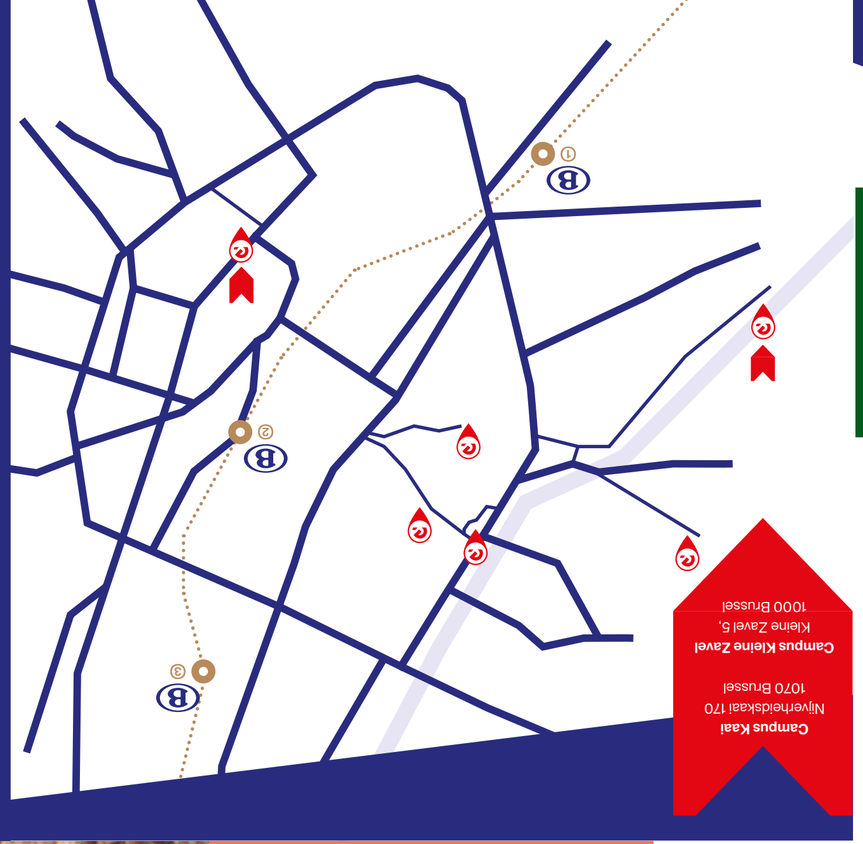
Zowel met de MIVB (tram, metro & bus) als met de trein (Brussel Centraal) bereik je de campussen heel vlot. Iets sportiever? Er is ook een Villo!-halte voor de deur en je kan ook je eigen fiets stallen. Het studententarief voor het Brusselse openbaar vervoer bedraagt slechts 12 euro per jaar!

Campus Kleine Zavel

- Metrohalte Louiza 2 | 6
- Tramhalte Kleine Zavel 92 | 93 | 97
- Bushalte Kleine Zavel 33
- Trein 2 Brussel Centraal

Campus Kaai

- Metrohalte Delacroix 2 | 6
- Tramhalte Albert 1 81
- Bushalte Delacroix, Van der Bruggen, Vaartbrug 46 | N13 | 89 | 136 | 137 | 116 | 117 | 118 | 141 | 142 | 144 | 145 | 170 | 171
- Trein 3 Brussel Zuid
  2 Brussel Centraal
  1 Brussel Noord



Campus Kaai
Nijverheidskaai 170
1070 Brussel

Campus Kleine Zavel
Kleine Zavel 5,
1000 Brussel



MUZIEK

Ba | Ma

Koninklijk Conservatorium Brussel

KCB

erasmus hogeschool brussel

WELKOM OP ONZE CAMPUSSEN

Onze campussen bevinden zich in het hart van Brussel, waar kunst en creativiteit volop aanwezig zijn. Het hoofdgebouw, campus Kleine Zavel, ligt in de levendige Zavelwijk en is de thuisbasis van de opleidingen Klassieke & Historische Muziek. Hier kun je in de beste omstandigheden les volgen én oefenen. Bovendien staan de lokalen zowel door de week als in het weekend ter beschikking om te studeren.

Campus Kaai, onze tweede locatie in Anderlecht, is vooral gericht op Jazz. Deze veelzijdige campus wordt gedeeld met studenten van de Musicalafdeling, het RITCS en EhB, wat zorgt voor een dynamische en inspirerende omgeving!

HET KCB IN DE TOEKOMST?

We zijn trots te kunnen aankondigen dat de renovatiewerken aan onze derde historische campus in de Regentschapsstraat goed op weg zijn!

Meer info hierover vind je op kcb.be.



MUSICEREN IN GROEP EN PODIUMERVARING

In groep musiceren is belangrijk voor je ontwikkeling en daarom verplicht tijdens je studie. Afhankelijk van de gekozen opleiding word je ingedeeld bij het koor, het harmonieorkest, het symfonieorkest, het barokorkest/consort, big band of andere ensembles. De repetities zijn meestal georganiseerd in repetitieblokken van tien dagen met aansluitend één of meerdere concerten. Deze concerten zijn voor het publiek toegankelijk en je kan tickets krijgen voor je familie en vrienden, zodat ook zij kunnen genieten van je harde werk!

SEMINARIES EN MASTERCLASSES

Befaamde gastprofessoren uit binnen- en buitenland worden uitgenodigd om hun kennis aan jou door te geven. Tijdens het academiejaar 2026-2027 verwelkomen we onder meer Francesco Di Rosa (hobo), Agostina Di Scipio (muziek en technologie), Ensemble Fractales (compositie), Titus Franken (percussie), Tim Frederiksen (kamermuziek), Colin Heller (historische uitvoeringspraktijk), Manuel Hermia & Amalia Deorsola (jazzworkshops: De Rajazz-theorie & De Balinese gamelan), Amy Lin (piano), Romina Lischka (compositie), Els Mondelaers (zang), Antoine Morisot (hoorn), Angelo Moustapha & Sylvain Debasieux (jazzpercussie & jazzsaxofoon), Anne Pustlauk (fluit), Jeroen Reuling (cello), Wajdi Riahi (jazzpiano), Darren Ross (zang), Sir András Schiff (piano), Viviane Spanoghe (cello), Christian Tetzlaff (viool), Oreka TX (percussie) en Kris Verhelst (historische uitvoeringspraktijk).

De masterclasses zijn meestal publiek toegankelijk. Meer informatie en data van de masterclasses kan je op onze website vinden: kcb.be/agenda

AFSTUDEER-RICHTINGEN

Aan het Koninklijk Conservatorium Brussel kan je een bachelor en master in de Muziek volgen in een van de volgende afstudeerrichtingen. **Raadpleeg het curriculum per instrument via de website.**

Compositie

Hafabra- en orkestdirectie

Muziekschriftuur

Instrument/zang

Orkestinstrumenten
Strijkers: viool, altviool, cello, contrabas
Houtblazers: fluit, piccolo, hobo, Engelse hoorn, klarinet, basklarinet, fagot, contrafagot, saxofoon
Koperblazers: trompet, hoorn, trombone, tuba
Slagwerk en harp
Muziek en Technologie

Polyfone instrumenten
Piano, orkest, gitaar

Zang

Historische geïnformeerde uitvoeringspraktijk (HIPP)
Barokviool, barokaltviool, barokcello, violone, gamba, traverso, barokhobo, historische klarinet, barokfagot, natuurtrompet, natuurhoorn, klavecimbel, pianoforte, historische tokkelinstrumenten

Jazz

Jazz-compositie en arrangement

Jazz-instrument
Jazz-bas, jazz-piano, jazz-zang, jazz-saxofoon, jazz-houtblazers, jazz-drums, jazz-latin percussion, jazz-trompet, jazz-trombone, elektrische gitaar, jazz-vibrafoon, Jazz-viool, jazz-accordeon, jazz-mondharmonica **NIEUW*



TOELATINGS-PROEVEN

Om je studie te beginnen aan het KCB moet je slagen voor een artistieke toelatingsproef. **Deze proeven gaan door van 6 tot en met 8 mei 2027.**

De specifieke data van de toelatingsproeven per instrument, de link naar de online module waarop je je kan inschrijven en alle info over wat je juist moet voorbereiden, kan je vinden via kcb.be/toelatingsproeven en via de QR-code bovenaan.



BIJ ONS ZIT JE GOED.

ONZE DOCENTEN STAAN VOOR JE KLAAR

Om je talent ten volle te kunnen ontwikkelen heb je natuurlijk een docent nodig die je op de juiste manier kan helpen en uitdagen om de beste versie van jezelf te worden. Onze docenten zijn musici uit de hele wereld en hebben jarenlange ervaring op het podium en als lesgevers.

Heb je vragen over de toelatingsproeven? Wil je alvast kennismaken voordat je de grote stap zet? Aarzel niet om contact op te nemen met je toekomstige docent instrument via kcb.be/docenten. Zij kijken er echt naar uit om je te ontmoeten en helpen je graag verder.

Bij vragen over je studie in het algemeen kan je steeds terecht bij **de studenten-administratie, de trajectbegeleider of het opleidingshoofd**. Zij kunnen je ook helpen als je wil doorstromen na je bachelor of master of als je zin hebt in een **internationaal avontuur op Erasmus**. Deze contactgegevens vind je op de website bij 'Contactgegevens Personeel'.

BEGELEIDING

Studentenvoorzieningen Stuvo zorgt ervoor dat je in de meest optimale omstandigheden kunt studeren. Deze dienst houdt zich bezig met alle **niet-studiegebonden studentenzaken**:

- Financiële steun
- Studentenkoten
- Studentenrestaurants
- Sociaal-juridisch advies
- Sport- en cultuuractiviteiten
- Ondersteuning van studentenorganisaties en -projecten
- Jobdienst
- Gezondheid
- ...

BEGELEIDING

Jouw welzijn

Het KCB heeft ook een **Studentenbegeleider**! Deze persoon luistert, adviseert en helpt om via de juiste kanalen de gepaste begeleiding te vinden. Je kan er terecht om te praten over alles wat een impact heeft op **jouw welzijn en/of op je studieprestaties**.



HET KCB: EEN SLIMME KEUZE

- KCB ligt in het hart van Europa, met Brussel als ideaal vertrekpunt naar alle windrichtingen, binnen en buiten de landsgrenzen.
- KCB is stevig verankerd in het culturele hart van Brussel, waar nauwe banden met culturele instellingen ervoor zorgen dat studenten talrijke kansen krijgen.
- Binnen het KCB komen meer dan zestig nationaliteiten samen, waardoor al in de klas een waardevol en inspirerend netwerk groeit.