

Meer over de tentoonstelling "Italiaans opera in Brussel"

Topstukken uit de Conservatoriumverzameling.

De Italiaanse opera is niet weg te denken uit de muziekgeschiedenis. Ook niet uit het muziekleven. Nagenoeg elk operahuis programmeert jaarlijks Italiaanse opera, van barok tot romantiek, en soms ook iets recenter. Rossini's ouverture van Guillaume Tell en Verdi's Slavenkoor blijven stevig doorklinken in ons collectief geheugen. Maar die enkele populaire tunes zijn maar een kleine laagje vernis van een muzikaal genre dat meer dan vierhonderd jaar lang springlevend gebleven is.

De bibliotheek van het Koninklijk Conservatorium Brussel bezit een boeiende collectie Italiaanse opera, gaande van de 17e tot de 20e eeuw.



Van deze tentoonstelling zijn ook online pagina's beschikbaar:

http://www.muzeekcollecties.be/nl/italiaanse_opera